

Die Akteure des Amateurtheaters des Kulturrings Wahlstedt hoffen bei den insgesamt sechs Aufführungen auf zahlreiche Besucher.

Wer hat Angst vorm Hochzeitstag?

Amateurtheater „Filou“ feiert mit seiner Komödie im April Premiere: am Freitag, dem 13.

VON ALEXANDER CHRIST

WAHLSTEDT. Auf ein amüsan-tes Verwirrspiel und einen total vergeigten Hochzeitstag dürfen sich Besucher des Kleinen Theaters am Markt bei der Premiere der Komödie „Wer trägt schon rosa Hemden?“ freuen. Sie geht am Freitag, 13. April, ab 20 Uhr über die Bühne. Akteure sind die Ensemble-Mitglieder des vor 40 Jahren gegründeten „Filou“-Amateurtheaters des Kulturrings Wahlstedt. Und die üben bereits jetzt fleißig und bestens gelaunt für den Auftakt sowie fünf weitere Vorstellungen.

„Zunächst haben wir unsere Rollen einmal wöchentlich einstudiert, seit Januar wird zwei Mal pro Woche geübt.“

Andrea Benz, spielt die tüdelige Großmutter

„Mit den ersten Proben haben wir schon vor neun Monaten begonnen. Zunächst haben wir unsere Rollen einmal wöchentlich einstudiert, seit Januar wird zwei Mal pro Woche geübt“, erklärt Andrea Benz, die in dem neuen Stück in die Rolle einer schwerhörigen und etwas tüdeligen Großmutter schlüpft. Bühnenbild, Kulissen und Kostüme wurden von den Angehörigen

der Truppe selbst angefertigt. An das jeden Auftritt vor Publikum begleitende Lampenfieber haben sich die engagierten Laiendarsteller längst gewöhnt. Das sei normal und mache auch das Salz in der Suppe aus, berichten sie übereinstimmend beim Probenbesuch der Segeberger Zeitung. Das gehe Schauspielern und Musikern nicht anders als allen anderen Künstlern. Der größte Erfolg und Belohnung zugleich seien die positiven Reaktionen der Zuschauer – im speziellen Fall einer gelungenen Komödie herzhaftes Gelächter, leichtes Schmunzeln und als Finale begeisterter Applaus.

Freuen dürfen sich die Besucher des neuen Stücks der Wahlstedter Lokalmatadore „Filou“ auf lustige Verwicklungen: Hardy und Gundula Hoffmann (dargestellt von Michael Becker und Katrin Budnitzki) wollen ihren 45. Hochzeitstag groß auf der Baleareninsel Mallorca feiern. Dort verbrachten sie nach ihrer Heirat bereits die Flitterwochen. Mit dabei sein sollen ihre Töchter Daniela (Doreen Hoffmann), Paula (Janin Frahm), deren Ehemann Gerald (Wolfgang Schlowinski), Oma Hoffmann (Andrea Benz), Tante Gisela (Manuela Grandt), deren Freundin Miriam (Marie Sophie Papenburg) sowie der zwielichtige Akademiker Julius von Hagen (Helmut Frins). Doch statt Festtagsstimmung herrscht schon kurze Zeit nach der An-

kunft auf der beliebten Ferieninsel nur noch Chaos. Völlig entnervt gleiten Hardy und

➔ **Gabriele Schwanke führt Regie für die neue Inszenierung des Stückes von John Graham.**

Gundula immer mehr die Zügel aus der Hand und Oma Hoffmann trägt einen gehörigen Beitrag zu dem total verunglückten Hochzeitstag bei.

Die Regie in der neuen Inszenierung aus der Feder von John Graham führt Gabriele Schwanke. Ein ganz besonderer Dank des 20-köpfigen En-

sembles geht auch an Margrit Gilenski. Die Ricklingerin ist seit der Gründung der Laienschauspielergruppe 1998 mit dabei und kümmert sich mit viel Liebe und Enthusiasmus um Maske und Frisuren der Protagonisten auf den Brettern, die in Künstlerkreisen die Welt bedeuten.

Fünf weitere Aufführungen sind im April geplant

Nach der Premiere geht es weiter mit den Aufführungen an gleicher Stelle am Sonnabend und Sonntag, 14. und 15. April, Beginn 20 und 16 Uhr, am Freitag und Sonnabend, 20. und 21. April, Beginn jeweils 20 Uhr, sowie am Sonntag, 22. April, Beginn 16 Uhr. Wer sich der Laienschauspielertruppe anschließen möchte, kann sich bei Andrea Benz (Tel.0175/2423579) melden. Gesucht werden vor allem jüngere, männliche Darsteller. Auch Hobby-Handwerker, die sich beim Bau der Kulissen engagieren möchten, sind herzlich willkommen.

➔ **Karten gibt es** immer dienstags und donnerstags von 16 bis 18 Uhr im Kleinen Theater am Rudolf-Gußmann-Platz 1 (Tel. 04554/2211), im Internet (www.theater-wahlstedt.de), bei Kühn-e Bücher (Markt 13) und zwei Stunden vor Beginn jeder Vorstellung an der Kasse. **Zusätzliche Informationen** über die Truppe gibt es im Internet (www.filou-theater.de).



Michael Becker spielt den „Hardy“, dessen Ehefrau „Gundula“ (rechts/gemimt von Katrin Brudnitzki) entsetzt ist über die rüde Ansprache ihres Gatten an „Oma Hoffmann“ (Andrea Benz).

FOTOS: ALEXANDER CHRIST